

**Jean Christophe**

**KIBLER**



photo Monika Ruiz-B

Après 4 ans en Afrique, Jean-Christophe suit à Lyon une formation musicologique (Maîtrise sur la kora, capes musique), musicale (cursus jazz et piano accompagnement à l'ENMV) et pédagogique (éveil musical à l'IMMAL). Il utilise aussi l'accordéon, et parfois la guitare.

Après avoir enseigné la musique en écoles associatives en région lyonnaise, il accompagne de nombreux chanteurs/euses dont Robert Amyot, Agnès Baconnier, Véronique Balmont, Pascal Carre, Fabienne Eustratiades, Hervé Lapalud, Michel-Marie Perraudin. Et Sandrine Dubois.

Il se consacre en tant que musicien comédien, à la création jeune public avec plusieurs compagnies : Cie Sac à Son, Cie Séraphin, Cie du Théâtre des Mots à laquelle il participe durant 13 ans, et travaille régulièrement en direction des tous petits. Il collabore aussi avec le théâtre, la danse, et le clown (Théâtre Pèle-Mêle de Villefranche-sur-Saône; Cie du Voyageur debout, Cie Mlle Paillette), et participe à une fanfare des Balkans. En 2010, il suit au CFMI de Lyon, une formation sur la musique et la santé (Dumosis santé et handicap)

**Jean-Christophe travaille avec Musigones depuis 2009.**